

CRIAÇÃO

ALTERAÇÃO

UNIDADE: Instituto de Formação Humana com Tecnologias				
DEPARTAMENTO: Departamento de Formação Humana com Tecnologias				
DISCIPLINA: Sociedade do Informacionismo, Tecnologia e Formação Humana				
MODALIDADE DE ENSINO: <input type="checkbox"/> PRESENCIAL <input checked="" type="checkbox"/> SEMIPRESENCIAL <input type="checkbox"/> A DISTÂNCIA				
CH	ALUNO	PROFESSOR	CRÉDITOS: 03	CÓDIGO: IFHT01-12811
TOTAL	75h	75h		
STATUS		CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S):		
<input type="checkbox"/>	OBRIGATÓRIA			
<input type="checkbox"/>	ELETIVA RESTRITA			
<input type="checkbox"/>	ELETIVA DEFINIDA			
<input checked="" type="checkbox"/>	ELETIVA UNIVERSAL			
TIPO DE APROVAÇÃO:				
<input type="checkbox"/> FREQUÊNCIA		<input checked="" type="checkbox"/> FREQUÊNCIA E NOTA		

QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA / CRÉDITO

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	1	1	15
PRÁTICA / Trab. Campo	0		0
LABORATÓRIO	2	4	60
ESTÁGIO	0		0
TOTAL	3	5	75

OBJETIVO(S):

Conhecer estudos acerca da relação entre o avanço das tecnologias digitais de informação e comunicação (TICs) e a mudança o modelo de sociedade.
Compreender o conceito de sociedade do informacionismo de Manuel Castells para a discussão e reflexão sobre a reconfiguração das relações humanas, no atual modelo de sociedade.
Estabelecer relações entre o desenvolvimento da linguagem, aspectos relativos à comunicação e as mudanças causadas pelo uso das TICs.
Identificar os impactos dos avanços tecnológicos sobre o processo de aprendizagem, em diferentes espaços de interação.
Compreender a dinâmica dos processos educacionais mediados pela tecnologia e sua contribuição para o processo de formação humana.

EMENTA:

As tecnologias digitais de informação e comunicação e sua relação com a mudança no modelo de sociedade; sociedade do informacionismo, conceito e implicações; impacto sobre os aspectos que envolvem a linguagem, a comunicação mediadas pela tecnologia; aprendizagem e espaços de formação; processos educacionais e formação humana.

PRÉ-REQUISITO 1:

CÓDIGO:



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA



PRÉ-REQUISITO 2:	CÓDIGO:
CÓ-REQUISITO	CÓDIGO
PRÉ-CÓ-REQUISITO	CÓDIGO
TRAVA DE CRÉDITOS:	
DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S)	CÓDIGO(S)

BIBLIOGRAFIA:

- ALAVA, Seraphin. *Ciberespaço e formações abertas: rumo a novas práticas educacionais?* Porto Alegre: Artmed, 2002.
- BACHELARD, G. A formação do Espírito Científico. RJ: Contraponto, 2006. 5ª reimpressão.
- BARNETT, R. A universidade em uma era da supercomplexidade. SP: Anhembi Morumbi, 2005.
- BAUMAN, Z. Amor líquido. SP: Jorge Zahar, 2004.
- BRASIL, MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Secretaria de Educação a Distância. Referenciais de Qualidade para a Educação Superior a Distância. Brasília: 2007.
- BELLONI, M.L. Educação a distância. SP: Editores Associados, 1999.
- BIAGGIO, A. M. B. Psicologia do desenvolvimento. 21ª ed. Petrópolis: Vozes, 2009.
- CASTELLS, M. A sociedade em rede. SP: Ed Paz e Terra, 2003. 7ªed.
- _____. A galáxia da internet. SP: Jorge Zahar, 2003.
- DERRIDA, Jaques. O olho da Universidade. São Paulo: Estação Liberdade, 1999.
- ECO, U. Apocalípticos e Integrados. SP: Perspectiva, 2008. 6ªed.
- _____. Microfísica do Poder. SP: Graal Editora, 2005.
- FREIRE, P. Pedagogia da Autonomia. São Paulo: Paz e Terra, 2006.
- _____. Pedagogia do Oprimido. São Paulo: Paz e Terra, 1983.
- GERMANN, C. On-line-Off-line. IN: GUERRA, R. Informação e democracia. RJ: EDUERJ, 2000.
- GUTIERREZ, F. & PRIETO, D. A mediação Pedagógica; educação à distância alternativa. Campinas: Papirus, 1994.
- HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. RJ: DP&A editora, 2003.
- KANT, I. Fundamentos da metafísica dos costumes. Rio de Janeiro: Ediouro, 1999.
- KESSELRING T. Jean Piaget. Petrópolis: Vozes, 1993:173-189.
- JOHNSON, S. A cultura da Internet. Cultura da Interface.SP: Jorge Zahar,2001.
- LÉVY, P. As Tecnologias da Inteligência: o futuro do pensamento na área da informática. São Paulo: Editora 34, 1993.
- _____. Cibercultura. São Paulo: Editora 34, 1999.
- _____. A Máquina Universo. São Paulo: Editora 34, 1995.
- LITTO, F. & FORMIGA, M. Educação a distância: o estado da arte. SP: Pearson Education, 2009.
- LITWIN, EDITH. Educação a distância: temas para o debate de uma nova agenda educativa. Porto Alegre: Artmed, 2001.
- MATURANA, H. & VARELA, F. A árvore do conhecimento. São Paulo: Palas Athena, 2010.
- MOORE, M. Educação a distância. SP: Cengage Learning, 2007.
- MORAN, J. M. Modelos e avaliação do ensino superior a distância no Brasil. publicado em 30/06/2009. www.eca.usp.br/prof/moran/avaliacao, acessado em 20/10/2010 às 13:45
- MORAN, J. M. Os modelos educacionais na aprendizagem online. publicado em Nov, 2007. www.eca.usp.br/prof/moran/modelos, acessado em 21/10/2010, às 13:45.
- MORIN, E. Os sete saberes necessários para a educação do futuro. São Paulo: Cortez, 2001.
- NÓVOA, A. Profissão professor. Lisboa: Porto, 2003.
- PALOFF, R. Construindo comunidades de aprendizagem no ciberespaço. Porto alegre: Artmed, 2002.
- PIAGET, Jean. A equilibração das estruturas cognitivas. Rio de Janeiro: Zahar, 1975.
- RAMAL, A. Educação à distância: entre mitos e desafios. in: ALVES & NOVA (orgs). Educação à distância: uma nova concepção de aprendizado e interatividade. RJ: Futura, 2003.
- SANTOS, Boaventura S. A universidade no século XXI. São Paulo: Cortez, 2009.
- SAVIANI, D. Escola e Democracia. SP: Autores Associados, 1997.
- SCHAFF, A. A sociedade Informática. Brasília: Ed. Brasiliense, 1996.
- SILVIO, J. La virtualización de La universidad. Caracas: IESALC, Instituto Internacional de Educación Superior em América Latina y El Caribe, 2000.
- TAVARES, J. Formação e inovação no Ensino Superior. Lisboa: Porto Editora, 2003.
- _____. Ensino superior. Lisboa: Porto Editora, 2001.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA



TOFFLER, A. Criando uma nova civilização. SP: Ed Recod, 2003.
_____. O Choque do Futuro. SP: Record, 1994.
VILLARDI, R. & OLIVEIRA, E. Tecnologia na Educação. RJ: Qualitymark, 2005.
VIGOTSKY, L. A formação Social da Mente. SP: Martins Fontes, 2001.
_____. Pensamento e Linguagem. SP: Martins Fontes, 2001.